

賞雨茅屋詩集

賞雨茅屋詩集卷之十九

盱江 曾煥 賓谷

古今體詩五十五首

題蘭雪所藏王元章畫梅

先生卜築九里山

蘭雪有九里梅花村舍圖

欲坐萬樹梅花間，惜無

山農煮石者，木屐簑衣相往還。江南自與梅花別，北風

吹得頭如雪。長安市上肩聳山，險興猶思剡谿月。閒中

忽得山農畫，懸向空齋亟下拜。拜梅今已四十

平

年一

把茆須何日，蓋

蘭雪向有拜梅圖

拍手大叫梅花王

元章句

我與

君同冰雪腸，花身倘是君所化。有酒酌君三百觴，豐臺

賞雨茅屋詩集

卷之十九

唐花苦不香，點綴桃杏紛滿堂。豈惟無香亦無態，疎影橫斜不如畫。寫生賴有先生詩，詩與此畫皆清奇。

次韻蘭雪菊尊晚集

薄宦門同野老籬，籬邊細鎖菊千枝。疎燈對影客逾瘦，寒露滿身花不知。春夢難尋炊熟後，冬心正要酒溫時。故園三徑今荒矣，竹樹縱橫何日披。

見蘭雪庭前古藤有感，簡之以詩

昔來曾見萬花懸

壬午年三月

飛散紫雲何處邊，老樹不知

初種日，主人欣是再生年。

蘭雪去年得病死而復甦，著有再生小草。橫空直

上猶無礙，弱骨纖條卻可憐。我亦庭前有雙木，春時酒

檣雨家傳

過萬柳堂

百年老屋歆如樹幾輩名人儼若花簇簇春衫曾繫馬  
荒荒夕照祇棲雅汾陽故宅今誰主沁水芳園又別家  
豈獨蘭亭是陳迹摩挲石墨重鐫華

聞西師報捷二首

丙戌十月  
二月

六十年來敝玉門天山南北共耕屯忽開邊釁甘延壽  
漫啟戎心吐谷渾耿耿妖星搖月竊茫茫大雪下河源  
我師雖有連番捷楚幕烏聲或遠奔

國家事異漢輪臺天上豐碑絕徼開

高宗純皇帝曾于葉爾羌勒

平定回五載會勞征戰力八城頻費度支財種人但取  
部之碑葡萄釀禁苑何須苜蓿栽都護無如班定遠安邊自管  
仗賢才

同年曹相國盧冢宰連次招飲卽席奉呈

大厯年間容會昌餘幾人孤飛接鸞鳳相望感星辰冬  
至一陽復歲寒三友親酒筵逢做節花使憶撥春太傅  
經邦道尙書掌典身中天扶日月下士出風塵宰物心  
如水論兵鬢似銀說巖惟學問潞國愈精神位已當時  
顯家仍夙管貧園林安得勝絲竹未嘗陳世味淡而淡  
交情老倍真關河常契濶光景漫逡巡山閣梅初放河

橋榭又新裴公詩詠雪鄒子律吹筠自笑拘墟者叨爲  
治賦臣無能速官謗有過負

君仁猶幸趨

朝暇相從捧袂頻傾觴吾竟醉不覺吐車茵

儷笙同年言南石之孫年甫十四聰敏過人戲成

絕句

瑤環瑜珥稱家兒座上欣聞贊美辭我與先生卻迴憶

阿翁請假就婚時

南石同年館選  
後始告假歸娶

間太平鼓作歌

腰鼓鳴春草生歲前已報春先聲長安小兒歌太平歌

太平歌且舞騎屋棟迂田祖一聲初發蘇摩遮百千聲  
作漁陽擲月滿天街若聯璧雷通地脉將催花催花請  
打涼州曲春度玉門楊柳綠楊柳綠兮榆葉多陽迴西  
極風皆和大軍伐鼓雪海湧驚盡絕茲吐番種轍亂知  
但算氣衰山鳴應我謹聲動佇看花門一鼓擒琵琶羌  
笛立成音黃門鼓吹春郊作凱歌還聽燉煌樂

張舍人

祥河

以所得天王寺塔鈴索詩

銅仙無語泣西風劫火飛殘八代中豈獨鈴音人不解  
晨鐘算鼓耳猶聾

宮保相國蔣礪堂先生以童子試時卷面所黏姓

名浮簽襃冊屬題

先生政事垂竹帛先生文章壽金石天下後世知姓名  
豈在區區片紙數行墨當其幼時人未知提學使者能  
知之此事足令人追思此紙收藏不可遺况乎先生背

誦登科記

此乾隆年間事

胷中又有人物志

先生於當代搢紳出處源流隨問隨

答無不知者

李公肉譜真可畏安能此紙不留意當時聚奎

堂外身今日聚奎堂上人不負科名人有幾同榜諸生  
嗟已矣

消寒雅集分賦近畿名勝得詩八首

軒轅臺



實下三言身  
卷之一  
於戲鴻荒時已有戰爭事何如廣成子淳悶還天地

樓桑村

漢室苞桑朽孫枝晚更敷黃天訛欲立白水兆相符羽  
葆威儀具門庭氣象殊兵機傳涿鹿國運啟魚鳧盜賊  
時方逞英雄世亟需韶年徵秀發募景厯艱虞百尺樓  
高臥三分鼎力扶偏安雖小局正統是宏圖車已降王  
出城仍望帝呼錦江春想像滄海變須臾鄉社枌猶治  
祠堂柏恐枯不知諸葛圖八百樹存無

張茂先宅

緊管何敬祖言瞻廣武廬願借黃髮翁取樂于桑榆司

空矧風達微比鶴鶴軀相風實高危朽社難久居南風  
何烈烈吹得新桑枯雖爲女史箴不救黃門書士有嗟  
銅駝人或獻海嶼曩答良朋詩公豈忘之乎避嫩有鴻  
雁避風有爰居佩劍足爲寶載書還滿車倘早歸園墟  
聽鶯而翫魚以視牧羊時下比誠有餘

劉越石壇

臣珉臣礪表勸進士氣飛騰河朔震元帝初無君父讐  
幽州何有弟兄信獨怪司空許國身此身左右空無人  
平生惟一盧子諒乃望彼爲張與陳手執名刀求死所  
不得其所死何補長江渡馬關相從逆旅聞雞徒起舞

浮雲易散夕陽傾孤榦柔條又落英詩篇尙在中山集  
萬古如聞哀嘯聲

居庸關

黃花鎮接白登臺中阨軍都亦壯哉爲憶前朝圍雉堞

關城甚自明 欲封絕塞距龍堆西征北狩渾兒戲王振

洪武元年 江彬卽將材末世還聞羣盜入雄關祇用一夫開

憫忠寺舍利塔碑

一篇文動六軍悲

唐太宗有親製  
戰亡將士祭文

後代惟存寶塔碑深

慨范陽多事日轉思貞觀有功時賢妃抗疏男兒愧一元  
老埋憂聖主知自古開邊非善策再征高麗果何爲

天上寺塔

一塔標千載風鈴語不休簷楹撐析木燈火照幽州遠  
望烟霞眩高飛燕雀愁郊垞已昏黑頂上夕陽雷

通路亭

通津三輔重前漢一亭存水下河西務天開薊北門春  
風迴黍谷歲漕轉楊村誰更修渠堰遺經有道元

韓樹屏侍郎以三百三十有三士亭圖屬題亭在  
福州學使者院中朱笥河先生所建亭前有石  
三百三十三峰每一石鐫諸生一人姓名卽其  
人所獻也

三百三十有三士今日存畱幾人矣幸哉獻石朱夫子  
一一姓名皆可指朱夫子亦歸道山人生安得如石頑  
光收七閩海色秀氣壓諸島炎天寒樹屏先生來視學  
家家還抱荆山璞有待良工爲雕琢定知得士才相若  
階前玉筍紛爛熳先生顧之真一樂人生何必如贊皇  
羅列珍怪期久藏子弟誰能守樹石他人來住平泉莊  
不若此亭長不荒衆星弈弈聯文昌

題糜頭峰巡臺圖

國恩深後海天平使者樓船歲歲行盜息宜通諸道賈  
農豐足助八州耕鯤身向日知趨避雅陣如雲解送迎

畢竟收帆羨君早圖開雪浪使人驚

惻忠寺後新立謝文節公祠姚秋農總憲倡議也  
落成有記屬余爲詩

首陽無廟祀夷齊蔬果今纔薦一卮史氏應同丞相傳  
名卿先倣孝娥碑可憐几案掀髯意竟到橋亭賣卜時  
千古忠魂相聚處摩霄鶴羽獨離蹤

次韵答錢衍石在題拙藁之作

君具金剛眼而爲菩薩語初地驚法雷諸天散香雨

僕初

與君結詩社於觀音禪院故云

滄浪詩喻禪吾固嘗領取要從真實入

精進功良苦未易得皮毛違言嗣法乳此道百年來不

絕幾如縷君其暢宗風風雅猶可補乘月而返真精光  
滿天字

儷笙相國既和前詩又貽七律二首次韻奉答

門下從無私謁客座中今有醉歌人仙輓幸與盧敖接  
詩筆難言子建親曲水流杯前跡在端門緩轡累篇新  
老年但願常相見過了消寒又踏春

五年春事憶維揚慣飲屠蘇最後觴健步登高誇故舊  
滿頭簪勝笑兒郎西山采藥將求道

上苑看花得向陽况有石湖新作序青雲紫陌不相忘

陸宣公從祀孔廟詩

宣公作相事具載于唐書比者吳御史露章達

宸居臣竊見陸贄是誠聖人徒孔廟未從祀典禮終

闕如可否

勅施行奏入

帝曰俞贄也列兩廡庶幾無媿乎

國家重學者意與宋人殊不空談性命要真濟時須僞  
學徒矯飾勦說程與朱宣公未講學經術何有餘公所  
爲奏議迴非章句儒尼山救世心先後其相符

聖主好昌言異代猶感孚侍御故得請聞風起懦夫嗟  
彼蘇端明劄進心區區



吳侍御

傑

以令祖鏡眉關雪圖索題

文孫捧卷淚漣然猶記先公寫像年春滿鏡湖歸未得  
雪花飛到鬢毛邊

賣花小兒行

賣花小兒其姓龔我卅年前識乃翁家住草橋流水  
數間茅屋雲霞烘乃翁邀我坐花中明光之錦闥重重  
開樽酒瀉琥珀紅酒香妙與花香融羣仙窈窕翩迴風  
霓裳白紵千態工此身疑在蓬萊宮頭白重來踏花市  
買花恰得遇其子爲言老圃猶紅紫世傳其業差可喜  
君不見祖園年園皆已荒柳村河外空斜陽又不見金

家園子屬他姓今日改名尺五莊人生不若種花好樹  
石猶爲子孫保小兒聞此亦欣然約我來年揆春早

明鄭少谷山人自書詩冊歌

少谷詩魂當在幔亭天柱間呼之不出遙望空雲山忽  
見山人自書本筆力乃與大海爭迴瀾海瀾猶可迴君  
心不可轉六師親握符八駿日巡遠九天闐闐叫不開  
吼雷霆兮揚風靈金階兮玉砌血肉狼藉如藁街萬死  
一生且歸里舊恩未報長已矣乃有新恩詔復起致君  
堯舜或從此豈知衣江彬易崔文青詞奏帝紅玉禮神  
諫者或交章杖戍還紛紛山人出山又何益終老山中

死亦得高情豈讓孫太白釣玉龍兮策金鼇道逢武夷  
君兮相與遊遨下視塵世兮太苦獨何爲兮心煩勞佚  
客悲貧女哭愁西江憶上谷皆見山人集中奏盡人間可哀曲  
山人平生結習故未忘付與傅丹及高澌澌垂股兮丹  
脫粟定從武夷君飲露而餐霞世俗訛絕糧所見何陋  
耶問君幾時卻還家金粟臺外猶有當時花

華亭張舍人

祥河

以令伯祖文敏公遺照屬題敬

賦一律

圖中有書堂荷池文敏公汎舟其間

右軍曾有書堂帖前代還傳墨沼圖司寇神情共山海  
聖人題品過歐虞蘭亭未入

昭陵匣

寶笈惟藏

內府廚畱在君家猶幾紙中書名已動京都

與陸祁生會於都下祁生忽病脫以人參服之始

愈祁生有詩來謝作此答之

吾如李百藥諸苦嘗之備頗願世間人安然去疵癘昨  
來長安城屢驚親故逝厥病非膏肓誤之由藥餌嗚呼  
醫者心人命乃兒戲思舊未云已子自江南至曩昔美  
少年顏貌亦顛顛憂思爲家人

祁生有妻  
孥之感

風霜入旅次

河魚疾忽作野鶴哀無類聞子日沈綿醫猶用猛劑亟

投以神草明日減病勢報章極雄深不似病中嬰既喜  
君良瘥又憐君善慧歧黃固失真芝朮亦多僞僞者實  
醜人人詎可嘗試往聞許旌陽曾以藥物施又聞葛稚  
川詳列養生事子今求作令於物期有濟要當存實心  
庶不愧仙吏老夫讀黃庭亦稍鍊精氣丹成倘遇君一  
笑三千歲

題黃編修曾滋思樹芳蘭園

草橋二月花無數祇有幽芳不能樹美人何處空山中  
遠道勞君特延佇延佇幾時思更深紅塵九陌少同心  
且將淡墨寫高致風露菲菲吹滿襟

讀純陽子贈簡寂觀侯道士及海瓊子游簡寂觀

詩悵然有作

仙道今已微，仙才古亦稀。蓬萊幾多客，未見蓬萊詩。荒  
苑古真觀，何幸兩公題。遂令九疊屏，至今彩雲飛。雙瀑  
自空下，隨風散珠璣。想見吟嘯時，天地皆驚奇。柰何李  
太白，汗漫辜夙期。樂天與東坡，亦不相追隨。仙才而不  
仙，千載令人悲。

翁覃溪先生嘗爲新城陳氏作南昌舊園圖以貽  
石士學士，學士今出而索題，覃溪先生則已下  
世久矣。

畫境與詩魂變滅皆雲霞東湖惟有月曾照芙蓉花

芙蓉花見翁詩中

東湖水滙南塘流湖上居民昏墊愁何必園林似當日

君家功在豫章溝

豫章溝所以宣洩湖水出城入江合祖曾獨力修浚人至今歌頌之

抱經草堂歌爲楊廣文登訓作

說經鏗鏗楊子行楊家世以經學名子憶往者嘗趨庭  
詔以專業高堂生四十九篇詳且精至今寫本猶納楹  
草堂數架如庠黌重是先人所經營葺而新之俾勿傾  
百年過者聞書聲信乎舊德傳一經聞子麻陽作教授  
負笈往來過二酉不知曾得異書否我欲借鈔煩十手

張詩船舍人餉薑菜并附以詩賦此奉謝

北土誰囊子南隣忽餉予

僕與舍人隔巷而居

節當挑菜後心似

剝蕉餘

薑菜或稱薑心

采寄錢郎意行歌笠澤書關愁惟老圃

近日雨膏疎

題張農曹

灑

稼村讀書圖

我方憶江南客奏江南曲風煙入奇懷圖畫送春日

暖遠人村

陶句

平疇接天綠江鄉春事早知是雨新足奈

何燕齊郊半載未霑沐我識農曹心農書定勤讀

勤讀將何爲占候雨若風稼村處處有惟願村村豐我

自田間來廩祿耗萬鍾他書豈未讀會乏尺寸功爲官



不濟時固不如爲農子若投簪歸耦耕吾請從

三月三日同人集龍爪槐寺月亭長老出鮑覺生

宮簷所作蒹葭閣圖請題

百尺高樓倚大槐故人夢醒我方來清明遙哭新邱墓

河朔空拋舊酒杯

覺生自記初伏日題詩卷中

淺綠纔看生野水殘

紅已惜委堦苔

閣外桃花已落

披圖彷彿蘭亭序今昔關情那

不哀

顧南雅翰林爲僕寫墨梅巨幅作歌謝之

一冬不見燕山雪怪底幽光壓雲熱疎枝冷蘂作者誰

子墨客卿心似鐵顧侯蓋得梅精神畫梅卻不輕許人

祇綠掃盡脂粉態自道畏人嫌我真我有長牋若冰繭  
請君放筆爲點染硯池一夜飛元霜穠杏天桃色皆掩  
君家墨離峰畔花滿天太湖萬頃浮蒼煙我嘗汎櫂乎

其間前有香水溪後有明月灣我願種樹青芝山

僕曾作青

芝山下種花圖

是時尋辟疆已無晉時園又欲尋阿瑛玉山草

堂亦不存江南恨不識君早日下相逢鬢俱縞喜君清  
節兼文藻能插繁花向晴昊芳魂恰合松煙熏玉貌祇  
須螺黛掃知君不肯時世粧胸臆自然春浩浩春風吹  
我春光新卻慚老景非春人何日歸從梅福隱梅花屋  
子水之濱

盧容庵太僕載書圖

太僕于嘉慶中以御史巡漕  
沛上還朝之日惟載書數車

沛上官僚爲

畫此圖云

日者囧命下

命汝掌乘輿以汝在臺閣便宜屢上書知汝經術深實  
學非虛車任重而致遠庶幾爲大儒先生拜

命歸與我遇諸途邀我入館舍爲我披畫圖垂柳夾長  
橋飛埃蔽交衢乃是燕齊郊駉駉有征夫督糧由沛水  
返旆趨

皇都大車何遲遲馬力似已瘠云載書萬卷此外無所  
儲吁嗟此清節允矣傳令譽卻恐在當時路旁或睢盱

不知載何物輜重艱馳驅邇來仕宦者必以輕裝俱君  
看馬伏波薏苡疑明珠

清明日盧南石太宰招同曹儷笙相國飲儷笙用

上冬卽席原韵屬和仍次韵奉酬並呈南石

杏園曹鄴同年什

鄴有杏園席上  
同年古詩一首

洛社盧真作會人高

第况依

三島近

南石居  
近瀛臺

芳辰宜與百花親樽前白髮情猶舊陌

上青雲客盡新老太光陰良可惜愛他芍藥殿餘春

儷笙

詩有藥  
欄之約

眼裏風煙市地揚紛紛躡柳並流觴衰顏祇合漁樵老

盛氣何如遊冶郎  
工部舍中憐舊雨  
義山車上感斜陽  
河橋飛絮渾無定  
今日萍蹤那得忘

題顧晴芬侍郎水竹柴門圖

卷開風灑然  
滿眼搖寒綠  
主人立水邊  
邀我來看竹  
恍見辟疆園  
森梢翠掃屋  
太湖三萬頃  
煙雨此中蓄  
未知柴門內  
復有何花木  
卽此柴門前  
幽意良已足  
我笑問主人  
幾時成小築  
主人對我歎  
此願未償夙  
夙昔文湖州  
胸有箕箒谷  
興來偶揮寫  
枝葉盡蒼玉  
頗念錫山下  
水村如在目  
徑欲種千竿  
乞歸湖一曲  
乞歸殊不易  
爲樂未容獨  
先與此君盟  
寄情於畫幅

雁蕩揆竒圖爲張芥航河帥題

芥航平生願遊者  
匡廬黃山杭州西

湖溫州雁蕩

皆繪爲圖

先生甚有援竒癖欲掇謝公所未及東南萬古閩幽區  
雨氣濛濛人罕入何時諾詎那西來此駐錫復有吹笙  
臺上客一百二峯始開闢峰峰包在諸谷中中有千朶  
金芙蓉倒影滄溟亂雲錦越東半壁浮青紅池沐日兮  
浴月石轉雷兮翻風誰凌雁路揆龍宮先生之氣如長  
虹前俯華蓋低後瞰壘谿小忘歸亭上人忘歸全了庵  
中事全了迴首匡廬與黃山水簾雲海爭竒觀天地有  
心處處造靈境以待隱者之盤桓奈何鬱鬱居塵寰使

我不得開心顏向平雖有志必了婚嫁何時閒宗炳但  
臥遊徒畫山水千壁間天下果然有蓬閩我願與君汎  
海同躋攀

春草遣懷

三月春始到一旬春已闌風聲愁樹折雨氣覺花寒計  
讓歸鴻早身同旅燕安向來好煙景恍忽夢中看

觀海圖歌爲趙菊言郎中作

浪浪耳畔來天風高堂咫尺忽與天河通長波浩漭連  
長空之罅碣石煙濛濛煙霏乍開天盡紅光芒徑奪星  
與虹翔陽已出咸池中晃蕩貝闕搖珠宮神山當是蓬

萊峰峰變作金芙蓉上有仙人趙夫子氣搏扶搖九  
萬里碧瞳湛然方注視平生眼底難爲水覩破蜃樓同  
海市魚龍曼衍皆戲耳井竈何太拘河伯何太喜爾曹  
測波徒用蠡豈不聞張騫汎斗牛亦有太白登高邱九  
州之外更九州人身一島爲蜉蝣蜉蝣鳥在東海中不死之藥  
誰能求壁間且復圖瀛洲

課兒圖爲姚秋農總憲作

遂雅堂成一品集

總憲所著詩文  
曰遂雅堂集

姚家經學童而習童

而習者誰傳之老淚泔泔畫圖溼讀書聲出菰蘆中疎  
籬燈射茗溪紅霜飛月落五亭夜母子衣葛猶當風風



前母手持鍼縷顧謂諸兒勿言汝豈不聞子與語古

來賢聖多貧窶

姚太夫人嘗舉孟子動心忍性之語訓勉諸子

汝曹學業如不

成吾亦從今斷機杼兒學幸成登

廟廊千鍾之粟分太倉迴思當日貸鄰米薄粥一甌同  
母嘗母故減食兒充腸兒纔欲養母遽亾嗚呼今日青  
箱在每一展書心欲碎簡端猶可辨丹黃堂上不曾聞  
警欬阡表新成漁蕩村惟將文字述

朝恩吳興古蹟誰相望千載傳畱孔姥墩

東坡先生笠屐像歌

像爲仇實父所寫畢秋忱前輩曾摹刻于黃州雪堂今歸

李春湖副憲家陳石士學士又倩人臨摹懸于齋中乞子題之

蘇齋懸像今誰收

往時翁覃溪前輩嘗供像于蘇齋

乃見公於太乙舟

石士齋名

太乙仙人卽公是此身變化同雲浮須髮不改毘

盧現黃州儋州等汗漫後人摹畫還題詩不若當時公

自贊我心服者惟何充不寫褒公與鄂公而欲置公邱

壑中

見公詩

要知褒鄂歿則已何況章惇蔡卞之庸庸玉

帶可以不圍衲裙可以相報更著短簷高屋帽

並見公詩

雨

中笠屐又何妨此意難爲俗人道吁嗟乎當日之人傳

公歸道山豈意公之生氣今尚留人間

特旌貞節曹母彭孺人詩

嘉慶十八年有

賞雨茅屋詩集

卷之十九

七

辛酉補刊

詔下禮部國家重明倫風倡自公輔朕聞故尚書曹某  
之子婦叶乃是故尚書彭某之中女未婚而守節不愧  
其門戶朕惟敦教化旌典當亟予表之曰貞節二字足  
千古道光七年夏燠方在京師其姪學士公述舊爲涕  
淚幼時見吾姑荆布屏鉛脂定省祖父母出入無愆儀  
手把一卷書終歲常下帷吾所習經史皆姑指授之今  
不如宗元親爲志墓辭已請人作傳望君題一詩我爲  
援素琴試彈貞女引悲哉女貞木霜雪亦已隕改作思  
親操啾啾谷鳥鳴鳥鳴一何哀淒絕不成聲

題蘭雪再生小草三首

平生數知己今日半爲鬼欲與重論文地下孰能起入  
都見澈翁述事雜悲喜翁言病劇時醫者方來視似聞  
二豎云勿令此人死彼命當苦吟嘔心乃已耳其才今  
未盡固合有生理大夢忽然醒高歌還復爾

高歌何足論悟道始入門憎君猶病病未若不言言吾  
知固無涯外護而內韃弱喪不知歸何以求大年至人  
視其生有如附贅然後身而身先外身而身存谷神長  
不死是謂天地根

淵明作挽歌表聖作壽壙東坡作藥誦非不達且曠憎  
無傳道人徒落文字障吾聞延命方得之有劉向柰何

枕中書一切法皆妄海上三神山吾師當亟訪

重遊龍爪槐寺有懷覺生

鐘魚寂寂槐陰裏風水蕭蕭蒲葉時酒冷香殘遊客散

秋墳鬼唱鮑家詩

昌谷句

蔣丹林光祿童子釣遊圖

金花插帽與佳兒

笙歌殿撰釋禱時  
公爲園子祭酒

玉筍聯班作主司

不覺英才多後輩迴思鄉里在童時青山隱隱圖中舊  
白髮星星鏡裏滋寄語平生鷗鷺侶漳南沔上待歸期

賞雨茅屋詩集卷之十九終

賞雨茅屋詩集卷之二

盱江 曾獲

賓谷

古今體詩七十七首

爲陳望坡尙書題顧南雅畫唐梅圖

怪底畫梅如畫松  
樛枝掠地翻騰空  
老幹盡被蒼苔封  
却從苔裏迸出花  
重重學士呼之曰  
梅龍飛自南詔龍  
潭中蠻煙瘴雨鬱  
塞千餘載尙書一  
到萬里皆春風  
別來清夢猶相憶  
明月孤懸參井域  
惜哉宋代不與中  
華通華光補之曾  
未識學士欣然爲  
灑墨寫尙書雪色  
壁昨日開樽驚座  
客自有此花無此  
筆

杭人修林逋祠許玉年

乃穀

畫孤山補梅圖請題

梅花冰玉姿庶與先生配此樹猶可補此人何可再  
招得先生魂歸來定乘鶴重認吟詩處西湖月如昨  
當時數高唱無人能壓倒更誰和東坡竹外一枝好

題張浣秋三谷種梅圖

時張赴任天台令

欲訪天台古春還憶麻姑舊隣流水桃花今日空山明  
月前身

記會明月一鋤種得白雲千頃何時碧澗紅泉更詠暗  
香疎影

我望南枝惆悵誰煩驥使持將久矣思歸不得麻姑雨

鬢成霜

送程晴峯赴任蘭州觀察

八月蕭關風已高，送君西去鎮臨洮。  
師還正待安邊策，民息應憐轉餉勞。  
白日看雲懷令弟，黃花對酒憶同曹。  
塗中若遇榆林守，爲道吾詩與尙豪。

南雅復爲李春湖畫唐梅一幀索題

我怪虎頭癡咳唾，盡珠玉滇海三年使。  
寒香貯滿腹，恨不移根來栽植。  
徧韋曲時時圖寫之，朝士駭春目樹老。  
山同蒼苔深花亦綠，月明破煙瘴水淨洗炎溽。  
幽芳勝唐茶異產，繼邛竹造物果何心生。  
此在荒服壽以千餘。



歲衰榮閱羣木吾欲擬唐詩古艷似昌谷吾欲擬唐字  
神奇似張旭同傳迺至今天殆生使獨春湖卽唐賢詩  
字皆絕俗巡檐試索笑當寶此一幅

香蘇山館集中銀槎杯歌有酬拙作之語而拙作  
業已刪去今爲補之

仙人擎杯辭涓渚玉露不澆茂陵土海上樓船曾未還  
浪傳博望賈銀灣月氏頭自作飲器外國何關漢家事  
窮兵萬里取葡萄酒成盡是人民淚牛女聞之應慘傷  
支機片石肯輕賜奎章博士忒好奇欲瀉銀河入酒卮  
酒酣詩畫皆妙品懷中定得天孫錦

槎尾有詩云如何  
不覓天孫錦祇帶

支微片石還蓋柯丹邱使  
求碧山製保時所作也天上流雲學水聲八閩容易

過千齡銀杯羽化亦已久

杯已失去

感舊懷人常獨醒

梅龕詩佛圖爲蘭雪題

梅龕詩佛者高麗使臣得  
蘭雪所著集稱爲詩佛而

策一龕以供之  
種梅萬樹云

日本常通晁監信雞林能辨樂天詩竟參法座稱精子  
直向宗門得導師送客春城垂柳候懷人孤島折梅時  
使回報道先生健猶掣鯨魚筆一枝

題南雅石屋烹茶圖

石屋在錢塘南峯下  
有東坡先生題名

洞天深貯古時春中有蕭然獨坐人却似坡公出游日  
塲鑪石銚鎮隨身

此間不可無君名此間不可無吾蹟吾亦何慙曾孝章  
坡公題名有曾孝章同游也從君煮茗待他日

題張靜軒給諫水竹居小照

靜軒恒主靜惟靜能致遠室中盟水心天下寒霜簡蕭  
然一畝居園以竹萬籜無風清自肅有露淨如浣直可  
彈甘蕉孤能中象管先生坐其間丰致一何緬不知暑  
氣炎但覺塵氛遣常時嬾出門門外客亦罕藉非君子  
儔焉得同悃欵

題潘四梅九九消寒吟後

安仁賦秋興壯歲已二毛君亦何爲者詩心多鬱陶燕

山雪花大如席太白句 閉門高卧燕山客何人作會與消

寒寒士之寒消不得日日呵冰硯聳肩吟向風一片冬

心萬物同筆底忽然轉春氣消寒圖上梅花紅河陽一

縣花宜種葑屋茅檐不愁凍四梅將出宰

爲潘公子凝庭題南雅畫梅卷

人乞顧侯畫梅樹必向曾生索題句曾生詩思亦已窮

顧侯畫筆逾多趣不如自畫還自題此卷突過揚補之

見卷中南雅自記 一時傳讀徧都下如向臨江看折枝補之曾于臨江

樂工壁上寫折枝 潘郎家在梅花國却抗黃塵入九陌

祇緣愛畫兼愛詩好詩好畫尤難得

潘芝軒尚書告養在里時值正月上日與石琢堂  
吳棣華吳藹人三君會飲互有唱酬成卷攜至  
京師屬題其後

里第相望四狀元吳中文讌近喧傳科名祇要逢時技  
勲業須看鏡古編公新著讀史鏡古編別歲披翁思故國時將儀臘遊

春陶令感斜川先生正爲蒼生起進退何曾媿昔賢

密縣令楊

炳堃

以超化砦新建景賢祠事畧請題

聖朝綱紀清學者無朋黨行不尚豪俠名不取標榜徵  
君少負氣晚節惟主講前代東林禍何堪復迴想起化  
山中人讀書慎所養

消寒席上與客觀黃尊古長江萬里圖作歌

我方揖客高堂上乘風忽破萬里浪長江之險何有哉  
我與雲氣俱往來展畫身邊已飛雨卷圖耳際猶驚雷  
吁嗟乎自古戰爭因此水自馬赤烏皆已矣天塹原來  
不足恃我心獨憐杜子美下峽遲遲終客死更憐游宦  
蘓眉山無田不得歸鄉關三嘆人生行路難

題宣和九馬圖

宣和相馬勝相人能取駿骨傳其神茲圖九馬疑有意  
妙筆欲過曹將軍雄姿逸態有如此用之征戰成奇勳  
假令橫行得名將當日豈不收燕雲誰開邊壘由關寺

復仗神兵若兒戲，  
半馳岡上塵蔽天。  
坐使英雄皆喪氣，  
嗚呼曹霸九馬圖。  
聲價視此何如乎？  
蜀道猶歸照夜白。  
青城不見還赤駒。  
徽宗有赤駒圖，赤駒蓋所常乘者。  
龍種勳纍皆北驅。  
渡江一馬聊留餘。

臘月十九蘭雪邀爲坡公作生日是日大雪因寫  
東坡雪堂圖使共題之僕成七律二首

瓊樓玉宇望遙空，  
寒到黃州雪屋中。  
故國難歸身已老，  
吾廬獨破氣猶雄。  
梅花看徧孤村路，  
鶴語驚廻半夜風。  
誰料斯堂遂千古，  
至今人唱大江東。

銀杯逐馬帶隨車

坡公向

來到蘇齋弟子家

翁覃溪先生常作此會詩

雪蓋師承之惟向畫圖瞻笠屐敢吟詩句鬪尖叉江山翹首

棲枝鵲歲月驚心赴壑蛇亦有先生生日會可憐朋友

似博沙僕爲湖北臬司時同此  
會者今無幾人存矣

宋東臯墨竹歌爲椒堂京兆賦東臯爲椒  
堂高祖

吳中羅氏東臯堂梅村祭酒歌慨慷不獨浣溪花竹荒  
石田翰墨皆散亾朱氏東臯獨好在百數十年歲舊畫  
孤莖聳出碧琅玕孫枝特有凌雲槩

國初已來寫竹枝高手爭推魯得之諸昇王愕相繼起  
筆法多從吳仲圭東臯妙在規矩外江上萬个皆吾師  
娟娟作態露零後謾謾有聲風到時椒堂京兆重珍惜



清節虛心傳世德人家貴有好兒孫榮落盛衰紛頃刻  
君不見王太常煙雲盡落他人手又不見蔣南沙花鳥  
今爲誰氏有何况靈巖山館在目前豪華遷變經幾年  
聞道林泉與碑版其孫祇賣數萬錢

題碧山吟社十老像

日日趨九陌黃塵滿衰顏碧山不負吾吾乃負碧山忽  
見十老像蕭然泉石間云是梁谿人老至皆辭官精氣  
何其腴腰脚何其頑喬松自古蒼野鶴殊幽閒屋上煙  
雲飛九鷗相廻環階前琴筑響澆沼時潺潺諸老招近  
局亦復窮遠攀清風引之去明月送之還此樂爲何如

此福天所慳此人雖往矣餘慕發長歎

題管夫人綠竹

夫人侍讌紫宸還  
斐几芸牕值畫閒  
忽染數竿天水碧  
凄然墮淚盡成斑

送董琴南大守之任昭通

南指彩雲見送君  
遙入雲勿辭五馬勞

天子重邊垠其地控黔蜀  
棘糞皆吾民念其處巖幽  
生與猿鳥羣向化亦已久  
惟當善拊循頗聞銅山空  
鑿石徒艱辛往時賤鉛鐵  
近時貴金銀吏或緣作奸  
百弊難具陳又聞鹽井豐  
叵耐綱商貧轉運旣不足  
無以輸官

緡梟徒大得志私販滋紛紛更有稱貸者舍田與人芸  
久之不能贖格鬪於鄉隣物力有盈虛人情異囂淳維  
帝知其然慎擇守土臣知君富經術做俗期一振嘗誦  
漢時謠蘭津度他人又讀廬陵詩南獠輕官軍

國家威德盛前代何足云蠻性雖狡很撫之亦易馴願  
君報最聲快使知交聞

送韓樹屏侍郎致仕還鄉二首

節候暮春佳郊原夕陽好公爲長壽人

天令公歸老歸去緡雲山可以種香草惟餘戀

關心萬里頌天保

蜀固多名士相如及子雲學者縱有才遭遇需

聖君况乎蘇眉山思歸意徒殷公與三子較公真是幸

人

書南唐後主所畫山水二絕

澄心堂紙尙如新建業文房下筆親怪底鍾山鍾王氣  
宮家却號隱居人

江南無數好煙鬟日日耽情水石間忽走傳車歸汴邸  
更誰忍唱念家山

題潘三

曾綬

琴趣圖二首

孤琴獨撫不知竹誰林間涼月與子相期

千古此趣得者凡幾如陶之人與陶詩耳

聞蘭雪庭前桃花盛開戲簡二絕

石家金谷往時春半委蒼苔半作塵世上穠華祇如此  
天台爭不羨仙人

白頭不稱對紅嬌日日春愁但醉眠况似青蓮憶東魯  
嬌兒嬌女在花前

卜竹辰編修種竹圖

土雲揚州人以竹  
醉日生日自號竹辰

爲子作生日此君扶醉來新鋤椿樹逕

竹辰寓居  
椿樹巷

猶帶

草橋苔

城中之竹皆自右  
安門外草橋移來

窗月忽如畫簾風屢自開還

思竹西路江上好樓臺

新城高孝子詩

高孝子少伶俜不讀書有至情母雖改適人吾實母所  
生間關萬里幸相見恨不得侍奉還新城此事世無稱  
藏園太史爲墓銘吾鄉孝子有祠廟配享何慙黃覺經  
連日與蘭雪看海棠花蘭雪有詩見貽酬以三絕

句

人問何處有神仙

賈耽花譜以海棠爲神仙

韋杜城南尺五天馬似

游龍車似水一春祇爲海棠顛

老人長安感歲華齊奴步障又誰家雕欄玉砌還如舊  
惟有棗花寺裏花

吳生白髮好禁春詩思猶將花共新今日花前忽惆悵

少年吳下繡詩人

君少遊吳中吳姬多繡其詩者座中偶談及之

張茶農深槐根小築圖歌

江風吹汝丹徒宅十年空鎖松筠碧却來槐市借枝棲  
雅雀巢邊支四壁朝與雅雀出算與雅雀歸可憐苦寒  
復苦饑忽掃煙雲向縑素聲名驚動長安兒高車駟馬  
求相見不乞屏風卽團扇開門槐葉亂飄衣落筆槐花  
時拂硯初來樹小纔如椽橫枝今過堂中間樹經轉瞬  
風霜異人亦驚心髣髴髮斑吁嗟乎門前來往人如蟻皆  
在南柯夢中耳夢中華屋幾年居爭作園林繪山水

曹儷笙太傅華洲餞別圖次翁覃溪先生韵二首

太傅于嘉慶中視學江西召擢大司空紳士餞別繪有此圖今始示余索詩而卷中諸公皆用覃溪先生韵故效之耳

還

朝作相廿年遜友善家風總未移

尊先公文敏公于乾隆年間視學江

懸友善堂額

學業舊推名父子勲勞今冠丈人師

頃者西師

停獲逆酋張格爾策公樞府之勲晉爵太傅

贊皇何有平泉記魏國惟傳老

圃詩寄語吾鄉諸學者上公無異秀才時

家在東湖湖水東敢言歸老畫圖中曾膺重任無微効

許附清班卽至公千尺孤松宜晚翠三春餘卉亦疎紅



迴思聯轡天衢日可奈劉郎感慨同

見劉夢得送張  
翥赴舉詩序

王石谷爲晴雲主人

索芬

作載竹圖今藏李春湖

家春湖請題詩于後

晴雲渺渺今何處綠雪紛紛曾有園江上此君浮畫舸  
花間賢主候柴門柴門誰不愛栽竹遠道無由致一束  
高情安得似黃生晴雲主人之竹是黃尊右  
自江南采之船載至京也妙墨且宜  
看石谷

題儀徵厲氏七世讀書堂

朝讀江煙開夜讀江月靜二百餘年來書聲與江永徵  
君舊時宅山送隔江影青山故無恙此屋亦常整豈無

倚頓家轉瞬或灰冷試問真州人都不復記省

張子絜

薦案

烏頭飛白歌

翩如燕差池矯如鶴蹠蹠又如戲羣鴻煙雪紛葢蕤子  
雲飛而白獻之白而飛問孰爲之者陽城張薦案烏跡  
實爲文字始烏書創作自周史緱山碑字尙摹擬足爲  
古人存此體嗚呼錢坫亾伊秉綬亦死篆隸之書幾絕  
矣不期繼起得吾子惜哉此體非世須欲掇巍科宜俗  
書

銷夏第一集題宋徽宗倣唐人明皇訓子圖

天寶宮中日歌舞太子習聞而熟睹明皇訓之作何語

圖畫迺傳宋秘府宋宮却有好花石石色花光皆妙墨  
道君有意摹此圖豈欲傳家睿覽冊嗚呼歌舞不能久  
花石亦爲他人有倉皇禪位何相同展圖蕭颯來悲風  
連宵大雨曉起簡顧南雅錢衍石吳蘭雪陳石士

吳小穀西穀

夢驚簸浪在孤舟起看翻簷似瀑流颯颯樹聲移屋走  
幢幢燈影背牕休閒居正喜輪蹄絕高卧何殊澗谷幽  
病後祇憐人益老當堦梧葉已零秋

驛柳和小穀西穀兄弟

春風於汝最纏綿可奈飄搖大道邊過眼行人渾似雨

關情離緒盡成煙悠悠李白心傷處冉冉桓温手植年

却向城南尋萬柳更無車馬到堂前

焉益却相國萬柳堂已荒廢矣

仁壽硯歌爲南雅作

硯紫色如今之端石堅而潤澤不知出自何山背刻佛像

兩旁楷書仁壽元年七月二十日信女七娘立石其琢硯之人則莫詳焉

虎頭三絕君不癡君乃書畫兼文辭怪君灑墨盡花雨

時向人天作佛語今日知君文字禪三生石上曾有緣

案頭一硯坐相對金粟留影千餘年仁壽年間立此石

信女七娘善知識獨孤虐斂竟亾國嗟彼侑伺徒禮佛

洛陽苑囿復維揚豈無瓦當如未央想因穢德人墜棄

不足取登大雅堂此石中含清淨理能仁能壽固宜耳

陳向先生景魯齋

南雅齋名

奚慚鳳味與龍尾自古文人重

氣節惜哉隋代盧李薛此石流傳知待人如君庶幾磨  
不磷

梁鴻墓詩

吳中梁使君

章鉅

修墓表昔賢請予記其事援筆爲慨然

君試遊扶風漢家五陵原孰爲滕公室孰爲京兆阡何  
地得銅椁何山象祁連馬鬣與牛岡久矣犁爲田豐碑  
竟安在當日窮雕鏤生榮歿則已無得而稱焉伯鸞貧  
且賤客死二千年地與要離隣名與季札傳人生期不  
朽何但圖生前吾獨怪陳寵薦士於朝端不如臯伯通

無下知伯鸞矧夫作護者先佞咸颺颺若輩如螻蛄春  
秋奚足言

元人大獵圖

幹難河上大戈壁殺氣如雲慘風色怯薛傳呼昔寶赤  
今日頭鸞看誰得連營列幕人無譁惟聞萬馬爭踏沙  
或從兩狼或五貍馬後捆載紛如麻是時海東青在人  
拳上架寂然不動神閑暇儻忽攫身騰向天一團飛雪  
從空下頭鸞已得人譁呼吹笳擊鼓還上都明日御筵  
供玉食貴於鹿尾牛羊酥祖宗開國臂鷹始家法相傳  
固如此中原逐鹿何驍騰馬上治之終未能

過故人宅

華閱百年舊何人爲鎖門蕭然如陋巷昨者尙高軒燕  
去誰家幕烏啼遠客村西堂思散帙北海憶開尊藪藪  
風吹樹荒荒月到園應知蓬華下猶得養兒孫

偶讀王荆公金陵懷古詩得一絕句

禪心未死是功名眼底江山望古情祇笑當時唐後主  
誰知他日宋陪京

汪孟慈民部求題令高祖紅木軒印譜

於惟

康熙中

特詔舉鴻詞雕蟲篆刻者握槩爭求知黃山有布衣時  
亦游京師非不識卿相望望焉去之去之雲海閒採藥  
以療飢心似朱砂泉身似青松枝偶與雲俱出還將雲  
共歸當其得意處往往形歌詩詩成輒自寫筆筆追籀  
斯惜時無巧匠能勸摩崖碑乃以切玉刀運成畫沙錐  
世人得片石如得古鼎彘其後遊四方攬勝皆留題神  
江井鬼斧奪盡造化奇天遣六丁取化作丹霞飛孫曾  
守殘帙餘燼猶光輝吁嗟乎布衣何如印纍纍

蘭雪代人求題鶴守菴圖

飛雪滿燕山客愁多苦顏故園梅萬樹樹裏屋三間來



日與花別曾留鶴守關此時怨迢夜不見主人還

都下新年戲作

三金買王瓜一金買豆莢葡萄大宛來麋鹿吉林獵江  
浙土中筍輕舟千里涉津沽冰裏魚馳騎挾辰撻花開  
總先春酒釀必從臘鼓鉦雷震耳燈火星亂曉高飛有  
紙鳶取鬧有金蝶人人討春遊戶戶宜春帖惟將錢壓  
歲歲去不能壓

喜入新年自詠

七十之年何所成迴思往事快平生坐中佳士賞春雨  
天下名山開曉晴

曩過衡山適值莫雨  
曉心開霽遂得登山

道稍勤緣

有病廢詩不果爲多情遙看草色河橋外老樹欣欣亦  
向榮

曹太傅招飲話舊卽席奉呈

紫閣新圖領搢紳黃山舊業鎖松筠本無二頃歸農地  
况是

三朝報

主身謝傅曾留建康宅潞公真作洛陽人惟思昔日荀

陳聚杖屨相從兩鬢春

席間談及文敬公款  
留先君於府第事

萬壽寺榆龍歌

榆龍者  
廟所題也

高

天星歷歷何年墮頭角崢嶸鱗甲裏幾回灑雨復飄風

散落人間煙與火人間作社徒紛紛此樹特立羞爲神  
鸞鳩決捨奚足云不知上古有大椿託身祇在法王殿  
密葉吹香飯僧遍

李東川句一朝

老佛撫摩之謂此天龍身活現鼎湖飛馭髯難攀當時  
萬衆同悲潛山門千載要留鎮此樹偃蹇猶人間小臣  
莫景桑榆迫都下相逢無故物見此不禁中悵悒雨露  
風霜嗟飽歷

武孝女詩

請君罷奏木蘭曲請君輟誦曹娥碑聽歌武孝女更和  
南咳詩孝女之孝吾何以知吾友蒞莊實兄事之常態

其女兒天性故無比生不適人年踰五十矣晨昏在  
母側服事如長子問何以故阿爺遠遊阿弟幼弱阿姊  
之憂母獨尸饗不足膳餼弟須就傅莫供東修爲母勤  
女紅日得錢數百庶幾佐生計寒暑豈遑息弟每塾中  
歸姊猶當戶織手操機與杼口課弟書籍一燈夜熒熒  
四壁蟲唧唧忽聞命惡耗客死夜郎西夜郎數千里藥  
飯不得齋阿孃欲奔喪阿姊請相隨熒熒孤與嫠匍匐  
涉五谿朝霧何冥冥暮雨何淒淒前有鴛鴦呼後有猿  
猴啼幸扶父櫬返魂魄得所棲無何孃病在牀第扶抱  
抑搔皆藉姊孃竟不甦姊半死死卽從孃地下耳泣莊

語罷淚如麻今日傷心更倍加堂前但見女貞木不見  
當時萱草花

彭春農學士見和拙作有乞酒治聾之語學士方  
以耳聾乞假歸里戲簡一篇

君詩有如杜陵翁君文不減蘇長公今之所患乃亦同  
天豈有意憎詞雄五音實令人耳聾笙簧往往消絲桐  
折楊皇琴傾郢中陽春白雪翻不工竊恐師曠難爲聰  
而况兩間雷與風破山走海聲隆隆神鬼呼驗蛟螭從  
得不震駭吾心宵何如一掃聞塵空彼皆有盡吾無窮  
君但飲酒休治聾此時鄉社春正濃丁坊槽壓真珠紅

南昌佳處以  
丁坊爲最

崇效寺西來閣前丁香一株傳爲漁洋竹垞二先  
生同遊時手種翁覃谿前輩記之於石並與蘭  
雪賦詩蘭雪又移植海棠二株今十三年矣昨  
以語煥爲記其事

丁香中有詩魂結百數十年芳不歇當時著手便成春  
佛眼曾見栽花人佛眼閱人亦花耳花開花落知凡幾  
獨有詩家無盡燈南宗北宗相繼起王朱之後翁與吳  
古香古艷花不如可惜老翁今已逝吳生到此詩情孤  
摩抄遺墨淚如寫古今誰是長年者新植海棠花幾枝

為語寺僧勤護持

題譚五

祖勳

且泊圖

世上少年子常言慕宗懋輕帆趁長風風利不得泊忽  
驚滯豫大始信橫江惡此際惜此身奈何無住著  
煙波此何處一葉傍高樹有客坐船頭神閑若鷗鷺風  
起知潮來雲深待天曙此時引筮篋且唱公無渡

潘星齋

曾瑩

蓮池清暑圖

君家好兄弟嗜好與俗殊季也種梅花仲也種芙蓉梅  
花既高寒芙蓉亦清淑將畫寄功甫色香兩無觸

題黃

均

靜坐圖

均為湖北小吏僕  
陳泉時舊識也

古人吏隱情知者善常鮮名或身始輕地喧心自遠別  
子三十年觀子貌逾善是於應物時而不爲物轉萬緣  
每放下千息漸游衍吾亦頗好道道根一何淺至今衰  
邁餘外累猶未遣遙憶招鶴亭鶴應爲君返僕曾築招  
鶴亭於武

山

僕寫柳柳州乞巧圖西塾題詩欲更寫湖州送窮  
圖請予爲記迺先以一詩示之兼示小穀

天公最憎文字巧世間萬象困搜攬異氣居然冲斗牛  
枝辭有若豨參昴柳州之輩與天拗強欲庸中爭佼佼  
既有千秋萬歲名生前豈得常溫飽同時更有昌黎翁



正坐此病宜其窮送窮轉復自矜許時旣乖矣惟天通  
吁嗟乎潮州送窮窮不去柳州乞巧拙如故此道在人  
爲豈皆關氣數吾嘗怪楊雄作賦以逐貧守元竟尙白  
劇秦而美新又怪潘安仁閒居旣云樂養拙竟不終望  
塵希好爵至窮至拙無若淵明賢一官早去歸園田擁  
褐南軒何所事詩書日昃不遑研

井中水歌爲盛教洽妻劉氏作

井中水波瀾永不起十七來事君十八從君死憶與君  
結髮謂言借百年閨中明月子纔見七回圓君爲名秀  
才人謂善屬文志氣復遠大顧盼登青雲晝讀苦不足

每讀至夜分妾以結縵存經火同辛勤堂上有舅姑更  
復育王母羹湯爲君作定省從君後重闈咸歡欣云幸  
得此婦此婦能佐夫家慶其可久何期君暴疾藥石不  
能攻一旦捨妾去呼天竟無從是時鵲首次節甫過天  
中繭虎猶在頭靈符猶在胷浪傳續命絲絲斷何匆匆  
憶昨入君門霜天正蕭瑟及茲始炎歊寒暑未周歷奈  
何人命短忽似朝菌謝念欲再見君惟有黃泉下井中  
水清且深葬妾之身是妾心是時風雨宵沉沉命絕始  
有家人尋嗚呼此婦烈如此古來曾見幾臣子前有湘  
流屈正平後有鄱湖江萬里烈婦何處人甘肅會寧邑

水曹劉君之弱息貢士盛君之冢媳

觀吳蘭雪所藏兩將軍贈刀歌

一壯烈伯李長庚  
一果勇侯楊芳

物

燕市宵來人大譁雙虹飛繞中書家走向吳生問所以  
捧出朶朶青蓮花花光滿堂動檐日六月炎天寒淅淅  
風迴陡覺鯨鯢腥月暗嘗聞鬼魅泣由來此器萬人敵  
曾爲兩將軍奏績一則洗以滄溟波一則礪以天山石  
龜茲城外骨如麻龍伯國中頭畢白其人材同物亦同  
延津會合成雙龍吳生博識張壯武眼底不辨誰雌雄  
兩將贈君豈有意善刀此後藏其鋒嗟哉盜賊正不少

勿以小螯輕莽蜂可惜吳生老而困飛書馳檄旣無分  
方向風塵效一割鉛刀爲利干將鈍

蘭雪將外出爲知州

題陳荔峯閣學瓊海揚帆圖二絕

筆陣收南越文人亦伏波試看滄海上長嘯踏鼉鼉

忠信誠可憑風濤亦可憐君自揚帆時已有收帆意

見卷

中自題之作

顧南雅吳霽峯戚蓉臺張翰山朱椒堂吳蘭雪陳

子鶴諸君邀令早起赴豐臺看芍藥蓋預約賣

花人留下者晚歸復分送數枝賦此爲謝並呈

同席列公

卧聞喚起牕前語城南有客留春住待君早去賞餘春  
莫被賣花人剪去賣花擔上如束薪亂頭粗服充麗人  
朱門但取姓名好幾曾領取花精神我過草橋綠陰裏  
已聞香氣在流水須與徧地爛霞綺花真綽約如仙子  
此時初日搖暉暉此時宿露餘霏霏賞心正逢柳子厚  
浩態欲驚韓退之老夫平生性懶動廿年已醒揚州夢  
僕先後官揚州二十年惟有看花似少時敝車羸馬不嫌控感君

東湖圃中種

僕家在東湖上

題南雅折枝梅花

此花不合種豐臺讓與棠梨芍藥開回憶江南香雪海  
有誰寄贈一枝來

題南武奉祠圖

侯官李比部彥彬思恩守彥章之尊人諱鴻瑞  
者宰新陽有惠政歿後新陽人建祠祀之潘尙  
書芝軒爲作碑記

崑山一片石新立父老環觀皆掩泣侯名雖藉文章傳  
不若吾儕肺肝刻吾儕當侯爲政時謹奉諭民卅首詩  
盜賊不吾擾吏胥不吾欺折獄無留滯徵賦無鞭笞吾  
儕有水患侯也爲我釀吾儕有旱患侯也爲我滋惟侯

深知我疾苦魂魄猶應戀茲土吾儕報侯心又豈區區  
之酒脯諭民卅章還請讀卽作迎神送神曲

龍泉寺紹祖長老以僕生日貺黃精爲壽賦此謝  
之

禪門初不講服食長老憐予衰病劇爲予覓得仙人糧  
云久服之當有益大防山上多古仙仙人種玉古有田  
天漿下注爲飛泉牽牛扶輓龍耕烟芝熟丹成仙亦去  
靈根留在雲深處都門距此百里閒無一人來窺洞戶  
每春三月苗葉長花開遍地山風香僧伽刷取芝滿筐  
片片有似黃琮黃戊己之精鍾此寶氣入黃庭安且好

古來名曰太陽草黃帝曾經問天老老病得之喜過望  
從此神明或加旺懶殘分芋啖鄴侯徒許十年爲宰相

胡九思松樹障子歌

胡生觸熱到吾宅俄頃虛堂起寒色不知風雨從何來  
矯矯虬龍出破壁勢搖萬壑秋濤驚陰入半空冬雪積  
遼海鶴來疑舊棲盤山僧過訝相識天下幾人畫古松  
杜句貴有鬱勃之奇胸吳白庵後誰能蹤胡生偃蹇與之  
同昂然自具老松格俯視羣木如蒿蓬有時放筆爲直  
幹真氣盡出丹青空使我悵然憶三徑撫松未適淵明  
興却憐庭院如隱居髣髴松風足娛聽



胡生以余贊其前畫復畫一松爲壽乃再謝之

西山老松每千尺欲移一株不可得胡生乃能致兩株  
筆下強於萬牛力一株橫放一株直樓閣嫌低庭宇窄

雲連四壁如陰崖月到重檐亦黛色此時櫟社子

余近號櫟

社對之三歎息此材豈比曲轅櫟何以不曾逢匠石丰  
神竒古鬚髯碧祇費畫家數丸墨蕭然却似兩仙翁來  
與散人作生日可憐櫟社子七十已衰極安得尋僮佗  
同啖松脂食松實

賞雨茅屋詩集卷之二十終